

INDICAZIONI PER LA CITAZIONE BIBLIOGRAFICA

nella stesura di tesine o brevi saggi

Nella **citazione** occorre distinguere i **testi dai saggi**; i testi si identificano scrivendo il titolo in *corsivo* (per chi usa macchine da videoscrittura o computer, altrimenti, con macchina da scrivere, sottolineando); i saggi si identificano scrivendo il titolo "tra virgolette".

a) Citazione di un testo di un singolo autore

Cognome, Nome, *Titolo del testo*, Luogo di edizione, Casa editrice, Data di edizione

esempio: Bertani, G., *Libro bellissimo di arte*, Cast. Monti, Poligrafica, 1993

b) Citazione di un testo di autori vari

Cognome, Nome (a cura di), *Titolo del testo*, Luogo di edizione, Casa editrice, Data di edizione

esempio: Bertani, G. (a cura di), *I libri bellissimi di arte del XX secolo*, Reggio Emilia, Bizzocchi, 1993

c) Citazione di un saggio all'interno di un testo di autori vari

Cognome, Nome, "Titolo del saggio", in: Cognome, Nome (a cura di), *Titolo del testo*, Luogo di edizione, Casa editrice, Data di edizione

esempio: Bertani, G., "Il libro bellissimo di Arte del 1993", in: Bertani, G. (a cura di), *I libri bellissimi di arte del XX secolo*, Reggio Emilia, Bizzocchi, 1993

d) Citazione di un saggio su rivista periodica

Cognome, Nome, "Titolo del saggio", in: *Titolo rivista periodica*, n° della rivista, anno di pubblicazione

esempio: Bertani, G., "Un libro bellissimo di arte", in: *Rivista dei libri bellissimi*, n° 7, 1993

e) Nella redazione delle note si cita per esteso il testo o il saggio solo la prima volta; la successiva si utilizza la forma: - Cognome, Nome, *op. cit.*, pag. - dove il numero di pagina si riferisce alla pagina del testo o del saggio citato per la prima volta. Ulteriori citazioni, nella stessa pagina, dello stesso testo o saggio dopo la forma - *op. cit.* - si fanno con la forma - *ibidem*, pag. -

esempio: Bertani, G., *Libro bellissimo di arte*, cit. pagg. 1-5 (il titolo deve essere specificato se Bertani G. è stato citato per più opere, come vedete sopra); la citazione dello stesso testo alla pagina successiva (se nel frattempo non sono stati citati altri testi) sarà: Bertani, G., *op. cit.*, pag. 8; la citazione dello stesso testo nella stessa pagina (se nel frattempo non sono stati citati altri testi) sarà: *ibidem*, pag. 10

f) Le norme per la citazione bibliografica vanno usate per la redazione della **Bibliografia**, tenendo presente che gli autori vanno ordinati in ordine alfabetico.

g) Citazione di un articolo su sito web

Dorbani-Bouabdellah, Malika, "La Liberté guidant le peuple d'Eugène Delacroix", *Histoire par l'image* [en ligne], consulté le 29 Octobre 2017. URL: <http://www.histoire-image.org/etudes/liberte-guidant-peuple-eugene-delacroix?i=234>

Genevieve Lipinsky de Orlov, "Original Stretcher for Picasso's Guernica Rediscovered in MoMA Storage." 7 September 2016. Accessed 19 May 2017: https://www.moma.org/explore/inside_out/2016/09/07/original-stretcher-for-picassos-guernica-rediscovered-in-moma-storage/

Attenzione! Nella citazione di siti web, riportare **sempre** la data di consultazione: i siti web cambiano velocemente.