

Liceo "Dall'Aglio" in Castelnovo ne' Monti

Corso di Disegno e storia dell'arte - prof. Giorgio Bertani - classe 3[^]

Tardo Gotico ovvero Gotico Internazionale

1. Il contesto (v. Introd. Unità 10 "Uno sguardo...", "Il Tardo Gotico...", "Perché Gotico..." pag. 76)
 1. Il significato dei termini 'tardo gotico' e 'gotico internazionale'
 2. L'evoluzione e le diverse accezioni del concetto nella storia dell'arte
2. Tecniche artistiche: arazzo e miniatura (v. Scheda "Il tema dell'Apocalisse..." pag. 86-87)
 1. Annotare e confrontare, per le due tecniche, i seguenti elementi:
 1. Committenti
 2. Funzione, uso
 3. Materiali
 4. Esecutori e tecniche esecutive
 5. Costi
 6. Composizione, iconografia, elementi stilistici
3. Pisanello nell'Italia settentrionale
 1. Il contesto (v. Introd. Cap. 1 pag. 80)
 1. I principali centri artistici
 2. I principali committenti
 3. Il ruolo della signoria nello sviluppo delle arti
 4. Temi iconografici e soggetti
 2. Opere di Pisanello (v. Pagg. 96-101)
 1. Riferimenti stilistici e culturali
 2. Temi iconografici e soggetti
 3. Elementi stilistici (in particolare, le descrizioni degli oggetti, la rappresentazione dello spazio)
4. Gentile da Fabriano nell'Italia centrale e meridionale
 1. Il contesto (v. Introd. Cap. 2 pag. 102)
 1. Centri artistici e committenti
 2. Caratteristiche delle diverse aree culturali
 2. Opere di Gentile da Fabriano (v. Pagg. 107-109)
 1. Riferimenti stilistici e culturali
 2. Rapporti con artisti fiorentini e veneziani
 3. Committenti
 4. Elementi stilistici
 3. Analisi di un'opera: l'Adorazione dei Magi (v. Scheda "L'adorazione dei Magi..." pag. 110)
 1. Analizzare e individuare:
 1. Committente e luogo di destinazione
 2. Tecnica esecutiva
 3. Temi iconografico e soggetti
 4. Struttura narrativa in rapporto alla forma dell'opera
 2. Analizzare le differenze rispetto alla struttura del polittico a scomparti tradizionale (v. come riferimento per il polittico tradizionale il "polittico di Valle Romita" pag. 107 e la descrizione sul Glossario)